橋梁研修の講師を務めました

(財)熊本県建設技術センターの研修会「橋梁計画・設計」で、講師を務めたのでご報告します。 研修会は、橋梁計画・設計の初心者(県・市町村職員5年程度の経験者)を対象として、橋梁の形 式選定に関わる計画、および設計の仕方やチェックポイントについて説明を行い、さらに一方通行 の研修とならないように設計演習を加えて工夫してみました。今回の研修で得た知識が、今後の業 務のお役にたてば幸いでございます。

◆ 研修場所:(財)熊本県建設技術センター

◆ **時**: 平成 21 年 9 月 10 日 (木) ~ 11 日 (金)

合計 29 名の参加予約がありました。(ただし欠席者が 4~5 名)

実施日	研修内容	講	師
9/10 (木)	鋼橋の計画と設計	東京本社	小西俊之
	鋼橋の設計演習	大阪支社	三代正信
	PC橋の計画と設計	東京本社	花島 崇
	PC橋の設計演習	大阪支社	前田雅夫
	橋梁の紹介	大阪支社長	塩田良一
9/11 (金)	下部工の計画と設計	東京本社	小松正貴
	下部工の設計演習	大阪支社	蔭山路生
	アセットマネジメント	取締役社長	古川 毅
	アセットマネジメントデモ	東京本社	井上 靖
	点検・補修計画の実際	東京本社	林 浩二

♦ 研修を終えて

熊本県建設技術センターで行う研修会は年間で35回あり、今回の研修は第25回目でありました。研修人数が集中するのは8月までであり、職員やコンサルタントの方々も発注・受注作業などの関係で、9月以降になると応募者が減少するそうです。

今回の研修には、5 択問題や設計計算問題の演習を取り入れました。事前に電卓を持参するように案内していましたが、受講者のとまどい(SI単位の桁数の多さ)や、限られた時間内での回答などに難がありました。

受講者のレベル把握が難しく、技術的にすごく易しい話や専門的な話が混在したため、受講後のアンケート調査をする必要があることを感じました。ただし、古川社長の「アセットマネジメント」は一番の関心事項であるようで、会場内に一体感が感じられました。



研修会風景



研修会風景(講師:蔭山・小松)

熊本県の国指定重要文化財(石橋)めぐり

研修会のあと、熊本県の石橋めぐり(2橋)をして参りましたので、報告します。

霊台橋(れいたいきょう)

・橋長:90.0m、橋幅:5.45m

・径間:28.4m

・完成:弘化4年(1847年)



◇ コメント

重厚な風貌を持ちつつ、ゆるいカーブを持つ高覧がなんとも優美な面持ちでした。また、橋につながる護岸も綺麗でした。通潤橋の7年前に作られた橋であり、この橋の架設技術が通潤橋の参考にされた橋といわれます。そう言われて見ると造りが似ている気もします。橋がよく見える絶好の場所(撮影したところ)にお食事処があり、ここで橋を見ながら酒を飲むと美味しいだろうなぁと思いました。

通潤橋(つうじゅんきょう)

· 橋長: 75.6m、橋幅: 6.3m

・径間:27.9m

・完成:嘉永7年(1854)年



◇ コメント

橋のたもとにある案内板で通潤橋の歴史について学びました。簡単にいうと通潤橋は水不足に悩む住民を救った水路橋で、これを造るためには、当時の人のさまざま技術が集約された橋とのことです。アーチの基部には、熊本城の石垣を思わせる武者返しがついており、どっしりとした重厚さを感じました。水面に浮かぶアーチの姿、アーチの間より見える風景も美しく、自然と調和した美しい橋でした。